

Утверждаю

Директор

Л.А. Походяева  (подпись)

"30" августа 2021 г.

МП

Срок обучения – 9-ый год

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия(в часах) | | | Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾ | | Распределение по учебным полугодиям | |
|--|--|--------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-------------------------------------|----------|
| | | | | Трудоёмкость в часах | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены |
| | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| | Структура и объем ОП | 241-307 | 33 - 33 | 208-274 | | | | | | |
| | Обязательная часть | 241 | 33 | 208 | | | | | Недельная нагрузка в часах | |
| ПО.01. | Хореографическое | 165 | 33 | | 165 | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|------------|-----------|--|------------|--|----------|--|----------|----------|
| 01. | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП. 02. | Ритмика | - | - | | - | | | | - | - |
| ПО.01.УП. 03. | Гимнастика | - | - | | - | | | | - | - |
| ПО.01.УП. 04. | Классический танец | 66 | | | 66 | | 18 | | 2 | 2 |
| ПО.01.УП. 05. | Народно-сценический танец | 66 | | | 66 | | 18 | | 2 | 2 |
| ПО.01.УП. 06. | Подготовка концертных номеров | 33 | | | 33 | | | | 1 | 1 |
| ПО.02. | Теория и история искусств | 66 | 33 | | 33 | | | | | |
| ПО.02.УП. 01. | Беседы о хореографическом искусстве | 66 | 33 | | 33 | | 18 | | 1 | 1 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | 198 | | | | 6 | 6 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 231 | 33 | | 198 | | | | 7 | 7 |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов | | | | | | | 3 | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 66 | | | 66 | | | | | |
| В.00. УП.01 | Современный танец | 66 | | | 66 | | 18 | | 2 | 2 |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | 264 | | | | 8 | 8 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 297 | 33 | | 264 | | | | 9 | 9 |

| | | | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------------|--|--|-----------|----------|--|--|---------------------------------|
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 8 | | | |
| К.03.00. | Консультации | 10 | | | 10 | | | | Годовая нагрузка в часах |
| К.03.01. | Классический танец | | | | 4 | | | | 4 |
| К.03.02. | Народно-сценический танец | | | | 4 | | | | 4 |
| К.03.04. | Беседы о хореографическом искусстве | | | | 2 | | | | 2 |
| А.04.00. | Аттестация | Годовой объем в неделях | | | | | | | |
| ИА.04.01. | Итоговая аттестация | 3 | | | | | | | 3 |
| ИА.04.01.0 1. | Классический танец | 1 | | | | | | | |
| ИА.04.01.0 2. | Народно-сценический танец | 1 | | | | | | | |
| ИА.04.01.0 3. | Беседы о хореографическом искусстве | 1 | | | | | | | |
| Резерв учебного времени | | 1 | | | | | | | 1 |